

**Wochenend-Workshop
an der FWS Lensahn/ Ostholstein**

Für FremdsprachenlehrerInnen für Französisch und Englisch an
Waldorfschulen

**"Gesprächskultur im
Fremdsprachenunterricht: Sprechansätze
schaffen und altersgerecht umsetzen"**

Ein Workshop für Studierende, Berufsanfänger und erfahrene
Lehrkräfte zur Auffrischung

mit

Dagmar Diestel

und

Jessica Gube

13. - 14. März 2020, Freitag von 18-21 Uhr
und Samstag von 9 - 17 Uhr

Ort: FWS, Rudolf-Steiner Weg 1
23738 Lensahn / Ostholstein

Anmeldung / Teilnahme

Kontakt und verbindliche Anmeldung bis **06.03.2020**
per Post, Telefon oder Email bei:

Dagmar Diestel, Willistraße 31
22299 Hamburg

Tel: 040 - 76971836

diestel_fortbildung@icloud.com

oder: Gube.Lensahn@t-online.de

Die Anmeldung ist gültig mit der eingegangenen Überweisung des
Beitrags von **130,- €** (inkl. Teilverpflegung) bis **10.03.2020**
(Frühbucherrabatt von **110,- €** bis **31.12.2019**) auf das Konto von:

**Dagmar Diestel, Deutsche Bank,
IBAN: DE74 2007 0000 0564 1725 00**

Stichwort:

Workshop, FWS Lensahn, März 2020

Teilnahmebescheinigungen werden erteilt.

Bitte geben Sie noch an, in welchen **Klassenstufen** Sie mit welcher
Sprache unterrichten (werden) und was für **Fragen** Sie mitbringen.

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

DB: Hamburg über Lübeck nach Lensahn mit RB

Unterkünfte: Im Schulgebäude mit eigener Matte und Schlafsack: 5,- € pro
Nacht (bei der Anmeldung bitte mit angeben).

Andere: **Ostseeferienland.de** /Airbnb /oder Zimmervermittlung in
Grömitz /Kellenhusen/ Dahme bei Anreise mit eigenem Fahrzeug.

Zum Thema

Fremdsprachenunterricht möchte verschiedene Fähigkeiten bei den Schülern anlegen: Hören, Sprechen, Schreiben und Lesen.

Um das Sprechen zu kultivieren, gibt es vielfältige Wege. Vom "gebundenen" Sprechen wie in Rezitationen, Grammatikübungen oder beim Vokabeltraining usw. über gelenkte, variierende Ansätze ist es das Ziel des Unterrichtes, schließlich zum freien Sprechen in unterschiedlichsten Situationen zu gelangen.

Wie können wir für die Schüler motivierende Sprechanlässe schaffen?

Wie kann ich als Lehrer spontan Situationen erkennen und ergreifen?

Welche Sprechanlässe bereite ich gezielt vor und welches Material setze ich dafür ein?

Wo im Unterricht platziere ich Sprechanlässe und welchen Raum nehmen sie ein?

Welche Arbeitsformen, z.B. Plenumsgespräch, Partner- und Gruppenarbeit kann ich in meinen Klassen für Sprechanlässe nutzen?

Die Dozentinnen:

Jessica Gube: Grundständiges Studium der Waldorfpädagogik in Witten-Annen. Sprachdiplom Französisch an der Alliance Française, Paris. Seit 2000 Lehrkraft für Französisch an der FWS Lensahn. Dozententätigkeit an verschiedenen Waldorflehrerseminaren.

Dagmar Diestel: Studium der Anglistik, Romanistik und Kunstgeschichte, MA. Waldorflehrerseminar Emerson College, GB. Lehrtätigkeit in England und Deutschland an verschiedenen Waldorfschulen. Seit 2008 freiberufliche Unterrichtsberaterin und Lehrer-Coach.

Programm

Freitag, 13. März

18 - 18.30 Uhr Ankommen

18.30 - 21 Uhr Begrüßung, Vorstellung

Thema: **"Sprechanlässe" in den Blick nehmen"**

Austausch- Referate - Praktische Übungen

Samstag, 14. März

9 - 12.30 Uhr Künstlerischer Einstieg

Thema: **"Sprechanlässe" selbst erleben Arbeitsformen kennenlernen**

Praktische Beispiele - Austausch

12.30 - 14 Uhr **Mittagspause**

14 - 15.30 Uhr Gruppenarbeit

Thema: **Eigene Konzepte entwickeln und sich gegenseitig vorstellen**

Themengestaltung in Sprachgruppen Englisch und Französisch

15.45 - 17 Uhr Abschluss

Thema: **"Sprechanlässe" im Gepäck: Was nehme ich mit?**

Rückmeldung aus Gruppen - Feedback -Künstlerischer Abschluss

Zur Gestaltung

Wechselnde Arbeitsformen im Plenum und Gruppen.

Kleine Pausen zwischendurch sind vorgesehen; für Getränke wird gesorgt.